

ZASOBY DO FUNDUSZU WSPÓŁPRACY

ZASOBY BIAŁOSTOCKIEGO TEATRU LALEK		
Zasoby	Warunki udostępnienia + parametry + koszty osobowe	Koszt udostępnienia zasobów
<p>sala główna na 197 miejsc wraz z pomieszczeniami towarzyszącymi i istniejącym wyposażeniem technicznym (13 sztankietów scenicznych + 6 sztankietów na zasceniu, 6 zapadni scenicznych, ponad 100 reflektorów scenicznych, 8 mikroportów, 12 mikrofonów na statywach, 2 odtwarzacze CD/MiniDisc z możliwością podłączenia USB, nagłośnienie przystosowane do przestrzeni dużej sceny)</p> <p>udostępnienie dodatkowego sprzętu (6 projektorów multimedialnych, 2 dymiarki typu low fog oraz 2 dymiarki typu hazer, podesty sceniczne 2mx1m – 10 szt. – wymieniony sprzęt nie stanowi stałego wyposażenia, ale może zostać udostępniony wraz z salą, jeśli Beneficjent zgłosi takie zapotrzebowanie)</p> <p>realizacja działań promocyjnych w Internecie (jednokrotna publikacja informacji na stronie www.btl.bialystok.pl, facebook.com/teatrBTL, instagram.com/teatrBTL)</p>	<p>Pomieszczenie jest udostępniane wraz z obsługą Teatru; udostępnienie sali obejmuje też pomieszczenia towarzyszące (w tym garderoby) i wyposażenie techniczne wymienione w rubryce „Zasoby”.</p> <p>Udostępnienie obsługi – koszty osobowe (minimum 1 elektryk, akustyk, 2 osoby z obsługi widowni, 1 osoba na dyżurze administracyjnym, 1 inspicjent, technik sceny, osoba sprzątająca i strażak – w zależności od potrzeb).</p>	<p>1.000 zł za godzinę za salę (kwota obejmuje koszty utrzymania lokalu m.in. zużycie energii elektrycznej, wody oraz niezbędne koszty osobowe)</p> <p>Ww. kwota stanowi średni koszt (ilość zaangażowanych pracowników BTL może się różnić w zależności od wydarzenia).</p>
<p>sala kameralna na 93 miejsc z istniejącym wyposażeniem technicznym (4 sztankiety sceniczne, ponad 50 reflektorów scenicznych, 4 mikroporty, 6 mikrofonów na statywach,</p>	<p>Warunkiem udostępnienia pomieszczenia jest jego udostępnienie z obsługą Teatru; udostępnienie sali obejmuje też pomieszczenia towarzyszące (w tym garderoby) i wyposażenie</p>	<p>700 zł za godzinę za salę (kwota obejmuje koszty utrzymania lokalu m.in. zużycie energii elektrycznej, wody</p>

<p>2 odtwarzacze CD/MiniDisc z możliwością podłączenia USB, nagłośnienie przystosowane do przestrzeni sceny kameralnej)</p> <p>udostępnienie dodatkowego sprzętu (6 projektorów multimedialnych, 2 dymiarki typu low fog oraz 2 dymiarki typu hazer, podesty sceniczne 2mx1m – 10 szt. – wymieniony sprzęt nie stanowi stałego wyposażenia, ale może zostać udostępniony wraz z salą, jeśli Beneficjent zgłosi takie zapotrzebowanie)</p> <p>realizacja działań promocyjnych w Internecie (jednokrotna publikacja informacji na stronie www.btl.bialystok.pl, facebook.com/teatrBTL, instagram.com/teatrBTL)</p>	<p>techniczne wymienione w rubryce „Zasoby”.</p> <p>Udostępnienie obsługi – koszty osobowe (minimum 1 elektryk, akustyk, 2 osoby z obsługi widowni, 1 osoba na dyżurze administracyjnym, 1 inspicjent, technik sceny, osoba sprzątająca i strażak – w zależności od potrzeb).</p>	<p>oraz niezbędne koszty osobowe)</p> <p>Ww. kwota stanowi średni koszt (ilość zaangażowanych pracowników BTL może się różnić w zależności od wydarzenia).</p>
<p>sala prób na 40 miejsc z istniejącym wyposażeniem technicznym (ponad 30 reflektorów scenicznych, 1 odtwarzacz CD/MiniDisc z możliwością podłączenia USB, nagłośnienie przystosowane do przestrzeni)</p> <p>udostępnienie dodatkowego sprzętu (6 projektorów multimedialnych, 2 dymiarki typu low fog oraz 2 dymiarki typu hazer, podesty sceniczne 2mx1m – 10 szt. – wymieniony sprzęt nie stanowi stałego wyposażenia, ale może zostać udostępniony wraz z salą, jeśli Beneficjent zgłosi takie zapotrzebowanie)</p> <p>realizacja działań promocyjnych w Internecie (jednokrotna publikacja informacji na stronie www.btl.bialystok.pl, facebook.com/teatrBTL, instagram.com/teatrBTL)</p>	<p>Warunkiem udostępnienia pomieszczenia jest jego udostępnienie z obsługą Teatru; udostępnienie sali obejmuje też pomieszczenia towarzyszące (w tym garderoby) i wyposażenie techniczne wymienione w rubryce „Zasoby”.</p> <p>Udostępnienie obsługi – koszty osobowe (minimum 1 elektryk, akustyk, 2 osoby z obsługi widowni, 1 osoba na dyżurze administracyjnym, 1 inspicjent, technik sceny, osoba sprzątająca i strażak – w zależności od potrzeb).</p>	<p>500 zł za godzinę za salę (kwota obejmuje koszty utrzymania lokalu m.in. zużycie energii elektrycznej, wody oraz niezbędne koszty osobowe)</p> <p>Ww. kwota stanowi średni koszt (ilość zaangażowanych pracowników BTL może się różnić w zależności od wydarzenia).</p>

<p>foyer na 200 miejsc z istniejącym wyposażeniem technicznym (nagłośnienie odpowiednie do przestrzeni, 2 mikrofony)</p> <p>realizacja działań promocyjnych w Internecie (jednokrotna publikacja informacji na stronie www.btl.bialystok.pl, facebook.com/teatrBTL, instagram.com/teatrBTL)</p>	<p>Warunkiem udostępnienia pomieszczenia jest jego udostępnienie z obsługą Teatru; udostępnienie sali obejmuje wyposażenie techniczne wymienione w rubryce „Zasoby”.</p> <p>Udostępnienie obsługi – koszty osobowe (minimum 1 elektryk, akustyk, 2 osoby z obsługi widowni, 1 osoba na dyżurze administracyjnym, 1 inspicjent, technik sceny, osoba sprzątająca i strażak – w zależności od potrzeb).</p>	<p>700 zł za godzinę za salę (kwota obejmuje koszty utrzymania lokalu m.in. zużycie energii elektrycznej, wody oraz niezbędne koszty osobowe)</p> <p>Ww. kwota stanowi średni koszt (ilość zaangażowanych pracowników BTL może się różnić w zależności od wydarzenia).</p>
--	---	--