

ZARZĄDZENIE NR⁴⁰¹.../20
PREZYDENTA MIASTA BIAŁEGOSTOKU
z dnia ⁰⁶... maja 2020 r.

w sprawie ogłoszenia konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Białostockiego Teatru Lalek.

Na podstawie art. 30 ust. 2 pkt 5 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2020 r. poz. 713) i art. 32 ust. 2 pkt 5 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie powiatowym (Dz. U. z 2019 r. poz. 511 z późn. zm.¹) oraz art. 16 ust. 2 i 3e ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194), w związku z rozporządzeniem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 12 kwietnia 2019 r. w sprawie konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury (Dz. U. poz. 724) - zarządzam, co następuje:

§ 1.

Ogłaszam konkurs na kandydata na stanowisko dyrektora Białostockiego Teatru Lalek, z siedzibą w Białymstoku przy ul. K. Kalinowskiego 1, zwany dalej „konkuresem”. Treść ogłoszenia o konkursie stanowi załącznik do zarządzenia.

§ 2.

Ogłoszenie, o którym mowa w § 1, zamieszcza się:

- 1) w na stronie Biuletynu Informacji Publicznej Białostockiego Teatru Lalek oraz na jego stronie internetowej;
- 2) na stronie Biuletynu Informacji Publicznej Urzędu Miejskiego w Białymstoku www.bip.bialystok.pl w zakładce *Postępowania/Nabór do jednostek organizacyjnych miasta*; oraz na stronie www.bialystok.pl i na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Miejskiego w Białymstoku;
- 3) w dzienniku o zasięgu ogólnopolskim oraz regionalnym;
- 4) w dwóch serwisach internetowych o tematyce teatralnej lub kulturalnej.

§ 3.

Wykonanie zarządzenia powierzam Dyrektorowi Departamentu Kultury, Promocji i Sportu Urzędu Miejskiego w Białymstoku.

§ 4.

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

PREZYDENT MIASTA
dr hab. Tadeusz Truskolaski

¹ Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2019 r. poz. 1571 i 1815.

OGŁOSZENIE O KONKURSIE
PREZYDENT MIASTA BIAŁEGOSTOKU

ogłasza konkurs na kandydata na stanowisko dyrektora Białostockiego Teatru Lalek, z siedzibą w Białymstoku (15-875) przy ul. K. Kalinowskiego 1, zwany dalej „konkursem”.

I. Wymagania konkursowe – kwalifikacje, umiejętności, kompetencje kandydatów.

1. Warunkiem przystąpienia do konkursu jest spełnienie następujących wymogów:
 - 1) wykształcenie wyższe, co najmniej magisterskie,
 - 2) co najmniej 10 letni staż pracy, w tym 5 – letni staż pracy na stanowiskach kierowniczych w instytucjach kultury lub organizacjach i podmiotach związanych z działalnością kulturalną,
 - 3) doświadczenie zawodowe w pracy artystycznej związanej z teatrem/ w realizacji projektów teatralnych,
 - 4) niekaralność,
 - 5) stan zdrowia pozwalający na pracę na stanowisku kierowniczym,
 - 6) znajomość języka angielskiego w mowie i piśmie,
 - 7) złożenie w terminie kompletu wymaganych dokumentów.
2. Dodatkowo preferowani będą kandydaci, którzy posiadają:
 - 1) wykształcenie w jednej z dziedzin związanych z działalnością statutową Teatru, (*teatralne, artystyczne, humanistyczne*),
 - 2) ukończone podyplomowe studia, kursy, szkolenia związane z zarządzaniem kulturą, zasobami ludzkimi, i/lub teatrologią, wiedzą o teatrze, lalkarstwie,
 - 3) stopień naukowy,
 - 4) doświadczenie zawodowe w zakresie funkcjonowania artystycznej instytucji kultury i znajomości problematyki z zakresu teatru lalek i jego specyfiki,
 - 5) znajomość przepisów prawnych dotyczących funkcjonowania instytucji kultury oraz finansów publicznych,
 - 6) doświadczenie w pozyskiwaniu środków finansowych na działalność,
 - 7) doświadczenie w zakresie kierowania zespołem nie mniejszym niż 50 osób.

II. Zakres zadań wykonywanych na stanowisku dyrektora Teatru.

1. Zarządzanie Teatrem i reprezentowanie instytucji na zewnątrz.
2. Odpowiedzialność za całokształt działalności instytucji: realizację zadań statutowych, działalność administracyjną, zarządzanie mieniem.
3. Kierowanie zakładem pracy, wykonywanie obowiązków pracodawcy wobec osób zatrudnionych w Teatrze.
4. Gospodarka finansowa i odpowiedzialność za mienie instytucji.
5. Określanie planów bieżącej działalności oraz planów rozwoju Teatru, w tym realizowanie postanowień umowy w sprawie warunków organizacyjno-finansowych działalności Białostockiego Teatru Lalek oraz programu jego działania, która zostanie zawarta z dyrektorem.

III. Wykaz dokumentów wymaganych od kandydatów

1. Oferty, składane przez osoby przystępujące do konkursu, powinny zawierać następujące dokumenty:
 - 1) pisemne zgłoszenie przystąpienia do konkursu, z motywacją kandydowania na stanowisko dyrektora Teatru;

- 2) autorski program realizacji zadań w zakresie bieżącego funkcjonowania i rozwoju Białostockiego Teatru Lalek na cztery sezony artystyczne, o max. objętości 10 stron formatu A4, czcionka: TNR 12, zawierający między innymi:
 - określenie wizji działalności, celów strategicznych i kierunków rozwoju Teatru;
 - koncepcję programowo-artystyczną działalności teatralnej uwzględniającą zarys planów repertuarowych, współpracę z artystami, działania edukacyjne, upowszechnieniowe oraz promocyjne;
 - zakres współpracy z artystami, podmiotami krajowymi i zagranicznymi w zakresie realizacji działań statutowych;
 - odniesienie do struktury organizacyjnej Teatru, wykorzystania obiektów, warunków finansowych instytucji oraz działań remontowych i inwestycyjnych;

Autorski program, o którym mowa w pkt 2, powinien opierać się na dotychczasowym dorobku i tradycjach Teatru oraz jego zasobach; powinien też być zgodny z celami i zadaniami statutowymi, jak też uwzględniać dokumenty strategiczne Miasta, w tym *Program Polityki Kulturalnej Miasta Białostok na lata 2018-2022 plus*;

- 3) życiorys z opisem przebiegu pracy zawodowej;
- 4) wykaz zrealizowanych projektów teatralnych/pracy artystycznej związanej z teatrem, w pięciu ostatnich latach, z krótkim opisem;
- 5) kopie dokumentów potwierdzających posiadane wykształcenie i kwalifikacje (tj. dyplomy, świadectwa, certyfikaty, zaświadczenia o stopniach);
- 6) kopie dokumentów potwierdzających wymagany staż pracy i doświadczenie (świadectwa pracy, zaświadczenie o aktualnym zatrudnieniu lub inne dokumenty potwierdzające okres zatrudnienia);
- 7) dokumenty potwierdzające kompetencje i umiejętności (rekomendacje, opinie, informacje);
- 8) kopia certyfikatu potwierdzającego znajomość języka angielskiego w mowie i piśmie lub oświadczenie kandydata o znajomości języka;
- 9) oświadczenia:
 - a) o stanie zdrowia i braku przeciwwskazań do wykonywania pracy na stanowisku kierowniczym;
 - b) o posiadaniu pełnej zdolności do czynności prawnych oraz korzystania z praw publicznych;
 - c) oświadczenie kandydata, że nie był karany zakazem pełnienia funkcji kierowniczych, związanych z dysponowaniem środkami publicznymi, o których mowa w art. 31 ust.1 pkt 4 ustawy z dnia 17 grudnia 2004 r. o odpowiedzialności za naruszenie dyscypliny finansów publicznych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1440 ze zm.);
 - d) oświadczenie kandydata, że nie był skazany prawomocnym wyrokiem sądu za przestępstwo popełnione umyślnie ścigane z oskarżenia publicznego lub przestępstwo skarbowe popełnione umyślnie oraz, że nie toczy się przeciwko niemu postępowanie karne lub karno-skarbowe;
 - e) o wyrażeniu zgody na przetwarzanie swoich danych osobowych w celu uczestniczenia w postępowaniu konkursowym, w przypadku przedłożenia dodatkowych innych dokumentów lub danych niż wskazane powyżej;

Oświadczenia, o których mowa w pkt 9 lit a-e powinny być złożone wg wzoru stanowiącego załącznik do ogłoszenia.

10) dane kontaktowe: w tym adres do korespondencji elektronicznej lub telefon.

2. Kopie dokumentów powinny być przez kandydata potwierdzone za zgodność z oryginałem na każdej stronie dokumentu, wraz z datą.
3. Oświadczenie i dokumenty powinny być podpisane własnoręcznie przez kandydata i opatrzone datą, a strony dokumentów ponumerowane.
4. Oferta osoby przystępującej do konkursu może też dodatkowo zawierać kopie: posiadanych opinii lub referencji; dodatkowych certyfikatów, posiadanych tytułów i stopni naukowych; informacji o dodatkowych umiejętnościach czy kwalifikacjach.

IV. Informacji o warunkach organizacyjno-finansowych funkcjonowania Białostockiego Teatru Lalek i działalności Teatru oraz o konkursie udziela Referat Kultury Departamentu Kultury, Promocji i Sportu Urzędu Miejskiego w Białymstoku mailowo, adres: kultura@um.bialystok.pl lub apieciul@um.bialystok.pl i telefonicznie: 85 869 6364, 6366; 509 200 550.

V. Miejsce i termin składania dokumentów

Ofertę wraz z wymaganymi dokumentami należy przesłać w zamkniętej kopercie z podanym imieniem i nazwiskiem oraz danymi kontaktowymi, z dopiskiem: „**Konkurs na kandydata na stanowisko dyrektora Białostockiego Teatru Lalek – NIE OTWIERAĆ**”, na adres: Departament Kultury, Promocji i Sportu Kultury Urzędu Miejskiego w Białymstoku, ul. Słonimska 1 15-950 Białystok lub złożyć w kancelarii ogólnej Urzędu przy ul. Słonimskiej 1 w Białymstoku.

Oferty muszą wpłynąć na podany adres do dnia **30 czerwca 2020 r. do godz. 15.30.**

O zachowaniu wskazanego terminu decyduje data wpływu oferty do Urzędu Miejskiego w Białymstoku. Oferty, które wpłyną na podany adres w innym niż wskazany terminie, nie będą rozpatrywane.

VI. Przewidywany termin rozpatrzenia złożonych ofert ustala się do dnia **31 sierpnia 2020 r.** Konkurs przeprowadzi komisja konkursowa powołana przez Prezydenta Miasta Białegostoku. O zakwalifikowaniu do konkursu i terminie rozmowy kwalifikacyjnej kandydaci zostaną powiadomieni indywidualnie.

VII. Informacje pozostałe

1. Informacje o prowadzonym postępowaniu konkursowym, w tym Komisji konkursowej, będą zamieszczane na stronie internetowej www.bialystok.pl.
2. Konkurs na kandydata na stanowisko dyrektora odbywa się przy uwzględnieniu przepisów ustawy o dostępie do informacji publicznej.
3. Objęcie stanowiska dyrektora Białostockiego Teatru Lalek, na okres czterech sezonów artystycznych, planowane jest od 1 września 2020 r.
4. Oferty, które zostały złożone w terminie, nie podlegają zwrotowi.

Informacja o przetwarzaniu danych osobowych znajduje się na stronie BIP organizatora konkursu w zakładce w: *Postępowania/Nabór do jednostek organizacyjnych miasta* oraz jest dostępna w Departamencie Kultury, Promocji i Sportu Urzędu Miejskiego w Białymstoku.

PREZYDENT MIASTA

dr hab. Tadeusz Truskolaski

OŚWIADCZENIE

osoby przystępującej do konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora
Białostockiego Teatru Lalek

Ja, niżej podpisany/a
przystępując do konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Białostockiego Teatru Lalek
oświadczam, że:

- mój stan zdrowia pozwala na wykonywanie pracy na stanowisku kierowniczym -
pełnienie funkcji dyrektora instytucji kultury;
- posiadam pełną zdolność do czynności prawnych i korzystam z pełni praw
publicznych;
- nie byłem/am karany/a zakazem pełnienia funkcji kierowniczych, związanych
z dysponowaniem środkami publicznymi, o których mowa w art. 31 ust.1 pkt 4 ustawy
z dnia 17 grudnia 2004 r. o odpowiedzialności za naruszenie dyscypliny finansów
publicznych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1440 ze zm.);
- nie byłem/am skazany/a prawomocnym wyrokiem sądu za przestępstwo popełnione
umyślnie ścigane z oskarżenia publicznego lub przestępstwo skarbowe popełnione
umyślnie oraz nie toczy się przeciwko mnie postępowanie karne lub karno-skarbowe;
- wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez Urząd Miejski
w Białymstoku wykraczających poza wymóg ustawowy, a składanych w związku
z postępowaniem konkursowym, dla potrzeb niezbędnych dla jego realizacji
i dokumentacji, zgodnie z rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE)
2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z
przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich
danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie
danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1) zwanym RODO;

.....
data i czytelny podpis

PREZYDENT MIASTA

dr hab. Tadeusz Truskolaski

